

СОГЛАСОВАНО:

Директор ГАПОУ МО «МГКИ»



Р.А. Хусеинов

«24» июня 2019 года

ОТЧЕТ О РАБОТЕ

**Красногорского филиала (Хореографическое училище)
Государственного автономного профессионального
образовательного учреждения Московской области
«Московский Губернский колледж искусств»
за 2018-2019 учебный год**

Заслушан на заседании Педагогического
совета Красногорского филиала
(Хореографическое училище) ГАПОУ МО
«МГКИ» от 24 июня 2019 года
протокол № 8
Заведующий Красногорским филиалом



Л.В. Прудникова

Основными приоритетными целями и задачами на 2018-2019 учебный год стали:

Учебно-методическая деятельность

Цели учебно-методической деятельности на 2018-2019 учебный год

Основными целями учебно-методической работы в 2018-2019 учебном году стали систематизация и соответствие учебно-методической документации нормам, предусмотренным федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 52.02.01 «Искусство балета» (углубленной подготовки), а также соответствие содержания и качества подготовки обучающихся и выпускников Красногорского филиала (Хореографическое училище) Государственного автономного профессионального образовательного учреждения Московской области «Московский Губернский колледж искусств» (далее – Филиал).

Основные задачи учебно-методической деятельности на 2018-2019 учебный год:

1. Работа по единой методической схеме, включающую в себя организацию учебного процесса в Филиале, руководство им, контроль над развитием этого процесса и совершенствование в свете современных образовательных тенденций;
2. Методическое руководство педагогическим коллективом;
3. Анализ проблем, результатов, перспектив Филиала в области учебно-методической работы, а также контроль хода и развития данного процесса;
4. Прогнозирование образовательных тенденций в обществе и образовании для корректировки стратегии развития Филиала;
5. Обновление образовательной программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования (далее – ИОП в ОИ) с учетом запросов работодателя,

особенностей развития региона, науки, культуры, экономики, техники, технологий и социальной сферы в рамках, установленных ФГОС СПО.

6. Обновление и реализация листов изменений к рабочим программам ФГОС СПО по специальности 52.02.01 «Искусство балета» (углубленной подготовки);

7. Повышение уровня ориентации учебного процесса на практическую деятельность выпускников.

Основные этапы учебно-методической деятельности за 2018-2019 учебный год были ориентированы для решения вышеперечисленных задач:

- составление и корректировка расписания групповых и индивидуальных занятий Филиала;

- составление, корректировка и оптимизация тарификации преподавателей и концертмейстеров, в соответствии с учебным планом Филиала на 2018-2019 учебный год;

- составление и корректировка календарно-тематических планов по учебным предметам, дисциплинам, предметным областям, междисциплинарным курсам, профессиональным модулям на 2018-2019 учебный год;

- составление графиков учебного процесса, проведения контрольных срезов знаний, расписания зимней и летней зачетно-экзаменационных сессий, расписания государственной итоговой аттестации выпускников 2018-2019 учебного года;

- контроль за составлением и заполнением сводных ведомостей успеваемости;

- контроль за ведением журналов групповых и индивидуальных занятий;

- проверка документов по номенклатуре дел, бланков строгой отчетности, алфавитной книги, личных дел обучающихся;

- контроль над соблюдением мер, необходимых для перевода, отчисления и приема обучающихся в Филиал;

- контроль и оценка качества подготовки обучающихся, завершающих освоение образовательной программы основного общего образования;
- контроль и оценка качества подготовки обучающихся, завершающих освоение ИОП в ОИ;
- разработка, составление и утверждение Правил приема в Филиал на 2019-2020 учебный год, положения о комиссии по отбору лиц и апелляционной комиссии;
- разработка, составление и утверждение материалов государственной итоговой аттестации, в том числе, программы Государственной итоговой аттестации, фонда оценочных средств выпускников Филиала;
- прохождение аттестации, курсов повышения квалификации, стажировки педагогических работников, вспомогательного персонала, руководящих работников Филиала;
- контроль за проведением Государственной итоговой аттестации обучающихся 5(9) класса Филиала, процедурой оформления документов;
- контроль за проведением Государственной итоговой аттестации выпускников Филиала, завершающих освоение ИОП в ОИ, процедурой оформления документов государственной экзаменационной комиссии;
- контроль за проведением вступительных испытаний в Филиал, процедурой оформления документов комиссии по отбору лиц Филиала;
- контроль над соблюдением мер по оформлению и выдаче аттестатов об основном общем образовании обучающимся 5(9) класса Филиала, успешно сдавшим Государственную итоговую аттестацию;
- контроль над соблюдением мер по оформлению и выдаче дипломов о среднем профессиональном образовании выпускникам Филиала, успешно сдавшим Государственную итоговую аттестацию.

За 2018-2019 учебный год в Филиале была проведена работа по обновлению учебно-методической документации в соответствии с учетом запросов работодателя, особенностей развития региона, науки, культуры,

экономики, техники, технологий и социальной сферы в рамках, установленных ФГОС СПО по специальности 52.02.01 «Искусство балета» (углубленной подготовки).

Были подготовлены и откорректированы следующие документы:

- Листы изменений к рабочим программам по всем учебным предметам, дисциплинам, предметным областям, междисциплинарным курсам, профессиональным модулям;
- Календарно-тематические планы;
- Фонды оценочных средств.

Творческая деятельность

Цель творческой деятельности: формирование, закрепление и развитие практических навыков и компетенций, получаемых в процессе освоения ИОП в ОИ, приобретение необходимых умений, навыков и опыта работы по изучаемой специальности в составе учебного творческого коллектива или профессионального хореографического ансамбля.

Задачи творческой деятельности:

- развить и реализовать способности, возможности, потребности и интересы у обучающихся и выпускников по специальности;
- сформировать профессиональные сценические и исполнительские навыки у обучающихся и выпускников;
- научить применять полученные знания и навыки творческой работы в условиях профессиональной деятельности.

Программы различных видов практик имеют тесную творческую связь с общепрофессиональными дисциплинами и междисциплинарными курсами:

- классический танец;
- народно-сценический танец;
- историко-бытовой танец;
- современная хореография;

- актерское мастерство;
- грим.

Закрепляя, полученные при их изучении знания и навыки, обучающиеся используют их в новых жанровых формах сценического воплощения хореографии.

Участие Филиала в международных фестивалях, конкурсах и на сценических площадках г. Красногорска и Московской области за 2018-2019 учебный год

В течение 2018-2019 учебного года обучающиеся Филиала выступали в концертах, посвященных: «Дню учителя», «Дню России», «Дню Победы», «Дню пожилого человека», «Дню театра», «Дню музыки и танца», «Дню матери (отмечаемый в Московской области)», «Дню работников культуры», «Дню 8 Марта» на сцене МАУК ККДК «Подмосковье» и сценических площадках городского округа Красногорск и Московской области.

2 сентября 2018 г. на стадионе «Зоркий» городского округа Красногорск прошел Московский областной конкурс искусств «Театрализованное шоу - «Город А», в котором Филиал принял активное участие.

22 декабря 2018 г. на сцене МАУК ККДК «Подмосковье» городского округа Красногорск с большим успехом прошёл балет «Щелкунчик» (муз. П.И.Чайковский) в исполнении обучающихся Филиала и МУДО КСХШ «Вдохновение», в сопровождении Президентского оркестра Российской Федерации, под руководством дирижёра заслуженного артиста России Евгения Никитина. Зрители принимали спектакль необыкновенно тепло и радушно. По громким аплодисментам и возгласам «браво» было понятно, зрители получили огромный эмоциональный заряд энергии и эстетическое удовольствие от увиденного. Новогодний спектакль был посвящен 200-летию со дня рождения балетмейстера и педагога Мариуса Петипа.

14 марта 2019 года на базе МАУК ККДК «Подмосковье» в очередной раз с большим успехом прошёл детский балет-сказка на музыку П.И.

Чайковского «Щелкунчик» в исполнении обучающихся Филиала и МУДО КСХШ «Вдохновение».

В этом учебном году продолжалось творческое сотрудничество с Президентским оркестром Российской Федерации – главным музыкальным коллективом страны. В феврале и марте в Московском Международном Доме музыки (Светлановский зал) с Президентским оркестром прошли концерты для детей и взрослых «Ритмы времени», «В народном стиле», за дирижерским пультом – Евгений Никитин, Дмитрий Барсуков.

20 апреля 2019 г. в Концертном зале имени С.В. Рахманинова «Филармония-2» состоялся концерт в одном отделении с Симфоническим оркестром радио «Орфей» Российского государственного музыкального телерадиоцентра. За дирижерским пультом – Денис Кирпанёв. В концертной программе «Что такое балет» принимали участие обучающиеся Филиала и МУДО КСХШ «Вдохновение».

25 апреля 2019 г. состоялся юбилейный концерт, посвященный 70-летию ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств». Филиал представил зрителям: «Большое классическое адажио» (муз. Р. Глиэра, хор. М. Мартиросяна, в ред. Г.Гусева), танцевальный номер «Русская» (муз. П.И. Чайковского, хор. К. Голейзовского), который исполнила выпускница Борисова Алина, «Бурлаки» (муз. народная, хор. М. Мартиросяна).

15 мая 2019 г. сцене МАУК ККДК «Подмосковье» как итог 2018-2019 учебного года состоялся совместный отчетный концерт Филиала и МУДО КСХШ «Вдохновение».

На протяжении многих лет Филиал сотрудничает с Московским областным государственным театром «Русский балет» под руководством народного артиста СССР, профессором В.М.Гордеевым. У Филиала сложились дружеские и творческие отношения с этим известным коллективом. В 2018-2019 учебном году обучающиеся Филиала неоднократно участвовали в репертуаре театра.

Параллельно с работой над спектаклем «Щелкунчик» и репертуаром Филиала, шла работа к подготовке обучающихся для участия в Международных конкурсах.

С 26 по 28 октября 2018 г. в г.Москва прошел **отборочный тур для участия в XVI Международном хореографическом фестивале-конкурсе для детей и юношества «Tanzolymp»** (Россия, г.Москва).

Результаты конкурса в номинации «Классический танец» (соло):

1. Дипломантка конкурса Кривоносова Олеся – преподаватель Прудникова Л.В.

2. Дипломант конкурса Котельников Иван – преподаватель Коваленко А.Г.

Все обучающиеся, участвовавшие в отборочном туре были приглашены для участия в XVI Международном хореографическом фестивале-конкурсе для детей и юношества «Tanzolymp» (Германия, г.Берлин).

С 23 по 28 января 2019 г. прошел **XVI Международный фестиваль хореографических коллективов «Петербургская метелица»** (Россия, г.Санкт-Петербург).

Результаты конкурса в номинации «Классический танец» (ансамбль):

Филиал лауреат I степени – преподаватели Шувалова Е.А., Сапронов А.В.

Результаты конкурса в номинации «Классический танец» (соло):

1. Лауреат III степени Иван Лазарев – преподаватель Сапронов А.В.;
2. Дипломант I степени Евгений Очиров – преподаватель Сапронов А.В.

С 14 по 19 февраля 2019 г. прошел **XVI Международный хореографический фестиваль-конкурс для детей и юношества «Tanzolymp»** (Германия, г.Берлин).

Результаты конкурса в номинации «Классический танец» (дуэт):

Лауреаты III степени и бронзовые медали Мелания Ника Кобякова и Иван Котельников – преподаватели Валиева Д.Р., Коваленко А.Г.

С 11 по 14 апреля 2019 г. прошел **II Международный фестиваль танца «Молодой балет Европы»** (Россия, г.Ярославль).

Результаты конкурса в номинации «Классический танец» (соло):

1. Гран-При, лауреат I степени Мелания Ника Кобякова – преподаватель Валиева Д.Р.;
2. Лауреат I степени Галина Нагевич – преподаватель Устименко И.В.;
3. Лауреат II степени Евгения Смирнова – преподаватель Иванова И.А.;
4. Лауреат II степени Софья Чижова – преподаватель Устименко И.В.;
5. Лауреат II и III степени Святослав Гусев – преподаватель Коваленко А.Г.;
6. Лауреат III степени Алина Стрельцова – преподаватель Устименко И.В.;
7. Лауреат III степени Кирилл Петров – преподаватель Кугатов Э.Ю.;
8. Лауреат III степени Мария Иевлева – преподаватель Валиева Д.Р.;
9. Лауреат III степени Екатерина Захарова – преподаватель Валиева Д.Р.;
10. Лауреат III степени Илья Клещевский – преподаватель Кугатов Э.Ю.

Результаты конкурса в номинации «Классический танец» (дуэт):

1. Лауреаты I степени Мелания Ника Кобякова и Иван Котельников – преподаватели Валиева Д.Р., Коваленко А.Г.;
2. Лауреаты I степени Алина Стрельцова и Даниил Афоничкин – преподаватели Устименко И.В., Коваленко А.Г.

Результаты конкурса в номинации «Современный танец» (соло):

Лауреат I степени Емилия Лика Кобякова – преподаватель Пшеничный Р.Н.

С 08 по 10 июня 2019 г. прошел **X Международный конкурс-фестиваль хореографического и вокального искусства «Содружество талантов в Таллинне»** (Эстония, г.Таллинн).

Результаты конкурса:

Специальный приз Филиалу за бережное отношение и лексику классического танца в новых постановках.

Результаты конкурса в номинации «Классический танец» (соло):

1. Лауреат I степени Мария Попова – преподаватель Шувалова Е.А.;
2. Лауреат II степени Иван Лазарев – преподаватель Сапронов А.В.;
3. Лауреат II степени Владислав Гусев – преподаватель Кугатов Э.Ю.;
4. Лауреат II степени Майя Запылёнова – преподаватель Шувалова Е.А.;
5. Лауреат II степени Софья Бокучава – преподаватель Шувалова Е.А.;
6. Лауреат II степени Ольга Иванова – преподаватель Шувалова Е.А.;
7. Лауреат III степени Анна Прудникова – преподаватель Шувалова Е.А.;
8. Лауреат III степени Евгений Очиров – преподаватель Сапронов А.В.;
9. Лауреат III степени Артём Левачев – преподаватель Сапронов А.В.

Успешную работу по производственной (преддипломной) практике показала выпускница Филиала, продемонстрировав первоначальные профессиональные навыки готовности будущего специалиста к самостоятельной трудовой деятельности.

Задача и цель творческой деятельности – развить и реализовать способности и возможности обучающихся, сформировать профессиональные сценические и исполнительские навыки, научить применять полученные знания и навыки творческой работы в условиях профессиональной деятельности, выступая на областных или международных фестивалях и конкурсах, на сценических площадках городского округа Красногорск и Московской области.

Воспитательная деятельность

Основной целью воспитательной деятельности в 2018-2019 учебном году стало формирование у обучающихся гражданственности, трудолюбия, нравственности, уважения к правам и свободам человека, творческого самовыражения, толерантности; совершенствование системы взаимодействия семьи и Филиала; создание условий для саморазвития и самореализации личности обучающегося, его успешной социализации в обществе.

Для реализации поставленной цели, были сформулированы следующие задачи воспитательной деятельности:

- формирование у обучающихся гражданско-патриотического сознания, духовно-нравственных ценностей гражданина России;
- совершенствование оздоровительной работы с обучающимися и привитие навыков здорового образа жизни;
- развитие коммуникативных навыков и формирование методов бесконфликтного общения;
- поддержка творческой активности обучающихся во всех сферах деятельности, активизация ученического самоуправления;
- совершенствование системы семейного воспитания, повышение ответственности родителей за воспитание и обучение своих детей, правовая защита личности ребенка.

На начало учебного года в Филиале обучалось 83 человека. За прошедший учебный год воспитательная работа велась в соответствии с планами, которые были составлены в августе месяце. В сентябре воспитателями и классными руководителями в учебных группах были проведены организационные собрания на тему «Наши планы», а также избирались актив класса, старосты и распределялись поручения.

Воспитательный процесс в Филиале нацелен на саморазвитие обучающихся как личности, их адаптацию к новым условиям обучения профессии, творческого самовыражения, воспитание любви, бережного отношения к традициям мировой и российской культуры и искусства,

формирование социально-ответственного отношения к своим поступкам и действиям, активной жизненной позиции. Работа проводилась планомерно и целенаправленно.

Цель воспитательной работы Филиала определяется как воспитание всесторонне развитой, физически здоровой личности, обладающей целостной системой знаний о мире, нравственной, творчески мыслящей, хорошо подготовленной профессионально, привыкшей к труду и самосовершенствованию.

Первое сентября по традиции проходило на сцене МБОУ СОШ №1. Открыла торжественное мероприятие заведующий Филиалом Прудникова Л.В. Она поздравила всех обучающихся, преподавателей и родителей с новым учебным годом. Ведущими на линейке «День Знаний» были обучающийся I курса Конон Александр и обучающаяся II курса Пенкина Алина. Будущие выпускники (III курс) поздравляли обучающихся, которые поступили в 1(5) класс. Вручали традиционные колокольчики, подарки и студенческие билеты. Активное участие в подготовке торжественной линейки принимал 3(7) класс (воспитатель Седова Е.В.).

Поздравить с началом учебного года приехал заслуженный работник культуры Российской Федерации, кандидат педагогических наук, директор ГАПОУ МО «МГКИ» Хусеинов Р.А. Он обратился к обучающимся с напутствующим словом, поздравлениями и пожелал успехов в получении профессии.

В работе с обучающимися были использованы различные методы для достижения хороших результатов: наблюдение, беседы, сравнение, диагностическое обследование, самоанализ, индивидуальная работа с каждым обучающимся.

С учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся воспитатели и классные руководители продуманно и грамотно подошли к выбору классных часов. После торжественной линейки воспитатели и классные руководители провели организационные классные часы.

Гражданско-патриотическое воспитание по-прежнему, было и остается одним из самых важных направлений воспитательной работы. Главной задачей, является формирование сознания обучающихся, развитие у них уважения к истории своей Родины. Постоянно ведется работа по воспитанию уважительного отношения, к пожилым людям.

На протяжении года проводились беседы и классные часы: «Права ребенка», «Символы России», «Дни воинской славы России», «День народного единства», «Октябрь 1917 года. Переворот или революция» (в рамках классного часа обучающиеся с большим интересом посетили Российский государственный архив кинофотодокументов по теме «Последний из Романовых») и др.

Обучающиеся активно принимали участие в общегосударственных праздниках, таких как, «День города», в концертах посвященных «Дню учителя», «Дню матери» и др.

Во втором полугодии, воспитателями и классными руководителями, проводились беседы и классные часы такие как: «Горжусь тобой, моя Россия», «День разгрома немецко-фашистских войск под Сталинградом», «9 Мая - День победы над фашизмом. Угроза возрождения», «Огни Победы». 27 января 2019 г. страна отмечала 75-летие освобождение г. Ленинграда от блокады. 872 дня нечеловеческих испытаний прошли жители г. Ленинграда. По классам проводились беседы «День снятия блокады Ленинграда». Детям рассказывали, какие ужасы пришлось перенести их ровесникам в то тяжелое время. Смотрим в будущее, но забывать о трагедии нельзя!

С целью формирования нравственно-эстетического воспитания в классах были проведены классные часы и беседы: «Мое училище - мой дом: устав хореографического училища. Правила поведения», «Моя будущая профессия. Какой я её вижу?», «Вверх по лестнице или мои жизненные ценности», «Планета добрых дел», «Вас пригласили на...» (о культуре поведения на мероприятиях), «О необходимости развития кругозора артиста», «Личность в балете» (М. Барышников, А. Годунов и др.), «Культурные

ценности нашей страны», «Самые знаменитые мастера балета России», «Искусство делает мир прекраснее и добрее», «Милосердие в нашей жизни» и т.д.

В течение учебного года обучающиеся Филиала в сопровождении воспитателей и классных руководителей посетили спектакли в театре «Кремлевский балет», в МОГТ «Русский балет», в ГАХА «Березка» им. Н.С.Надеждиной.

Побывали на экскурсиях в усадьбе «Знаменское–Губайлово»; в Третьяковской галерее «Дом и его обитатели», где дети познакомились с шедеврами русской живописи, узнали о творческой доле художников, учились понимать мысли изображенные на холсте; в музее П.И. Чайковский и Москва «Сегодня в театре премьера «Лебединое озеро», где обучающиеся узнали о создании балетного спектакля на великую музыку.

Посетили концерт классической музыки в исполнении Д. Ходановича. Побывали на открытом балетном классе в театре им. К.С. Станиславского и В.И. Немировича-Данченко, где дети познакомились с творческим процессом в балетной труппе, который их ждет после окончания обучения в Филиале. Посетили балетный спектакль «Дон Кихот» в исполнении артистов театра МОГТ «Русский балет»; спектакль «Пингвины» в МТЮЗ, в спектакле рассказывалось о дружбе, взаимопомощи, поддержки в сложную минуту друга.

В конце января обучающиеся Филиала приняли участие в XVI Международном фестивале хореографических коллективов «Петербургская метелица», где стали лауреатами 1,2,3 степеней в номинации «Классический танец». Конкурсное жюри отметило хорошо подобранный репертуар и чистое академичное исполнение. Поездка оказалась насыщенной и интересной, обучающиеся в сопровождении воспитателей и классных руководителей посетили экскурсии: Крейсер «Аврора», «Русский музей», Макет Санкт-Петербурга 18 века, Гранд макет России, были за кулисами Государственного

академического Мариинского театра. Детям очень понравилась обзорная экскурсия по ночному, загадочному городу.

2018-2019 учебный год был насыщен участием в праздничных мероприятиях различного уровня. В течение учебного года обучающиеся участвовали в концертах: «День знаний», «День города», «День учителя», в проекте «Город А», в первом открытом фестивале-конкурсе художественного слова «Серебряный скорпион», в спектаклях театра «Русский балет» под руководством В.М. Гордеева «Спящая красавица», «Дон Кихот». Самым незабываемым проектом стал училищный балетный спектакль П.И. Чайковского «Щелкунчик» совместно с президентским оркестром Российской Федерации. Спектакль прошёл с огромным успехом и при полном аншлаге. Зрители получили огромное удовольствие.

Активно велась работа по трудовому воспитанию обучающихся. Тема труда очень актуальна в нашей профессии. Ежемесячно проводился трудовой десант, в ходе которого проводилась уборка раздевалок, балетных залов и классов. Проводились классные часы, на которых затрагивались вопросы успеваемости и посещаемости. В течение учебного года проводились классные часы и беседы: «Выборы актива класса, распределение поручений», «Посещаемость и успеваемость в классе», «Внешний вид и самооценка», «Маленькое дело лучше большого безделья» и др. В течение года воспитателями и классными руководителями проводились беседы по профилактике травматизма в балетном зале. В конце каждой четверти, под руководством воспитателей и классных руководителей, проводились генеральные уборки в раздевалках и классных комнатах.

По разделу физкультурно-оздоровительной работы в плане воспитательной работы, предусматривается реализация мероприятий «За здоровый образ жизни» (ЗОЖ). Это осознанное отношение к своему здоровью, формирование представлений о самом себе, отказ от вредных привычек. Проводились следующие беседы: «Предупреждён – значит, вооружен» и др. В Филиале, осуществляется работа по предупреждению

дорожно-транспортного травматизма. Комплекс мер включает в себя инструктаж по правилам техники безопасности и дорожного движения, о правилах поведения при передвижении группы в пешем порядке и на транспорте, о правилах безопасности на водоёмах, о правилах личной гигиены, о здоровом питании и т.д. Инструктаж проходил в форме бесед: «Профилактика травматизма», «Дети на дороге», «Правила поведения на дороге во время каникул», «Стихийные бедствия» и др.

Во 2(6) классе офицер полиции ГИБДД провела открытый урок по безопасному поведению детей на дороге, на пешеходном переходе, в автомобиле. Обучающиеся с интересом слушали, активно отвечали на вопросы. Каждый раз при пешем переходе из МБОУ СОШ №1 (г.Красногорска) в МАУК ККДК «Подмосковье» проводились уроки-практики по закреплению Правил дорожного движения. Обучающиеся с удовольствием демонстрировали свои знания, как в роли пешеходов, так и водителей.

Здоровье и выносливость очень важны при образе жизни, диктуемом занятиями в Филиале. При каждой возможности воспитателями и классными руководителями выбирались прогулки по свежему воздуху через парк. Используя каждый удобный случай, проводились подвижные игры во время этих прогулок. Часто во время хорошей погоды на воздухе проводились беседы. Например, беседа «Вредные привычки», беседа-обсуждение «Как уберечь себя от простудных заболеваний». На классном часе «Санитарно-гигиенические требования к репетиционной одежде» обучающиеся закрепляли навыки по содержанию в чистоте рабочего костюма, что воспитывает серьёзное отношение к своему здоровью, аккуратности, чистоте. В течение года неоднократно велись беседы о правильной осанке и питании.

Также с обучающимися проводились беседы о режиме труда и отдыха, о профилактике стрессов и переутомления. В беседах принимала участие медицинская сестра Филиала Борисова В.П.

Задача воспитателей и классных руководителей – разобраться, что происходит с детьми, что их волнует и беспокоит, с какими проблемами они сталкиваются, и всегда быть рядом в разных ситуациях. В основе классного коллектива лежит творческая деятельность детей, преподавателей и родителей. Все вместе мы стремимся создать коллектив с благоприятной нравственной и эмоционально-психологической средой, способствующей развитию творческих и познавательных интересов у обучающихся, формированию у них потребности в самообразовании и самовоспитании, становлению и проявлению индивидуальности каждого ребенка.

Работа с родителями, относится к числу основных форм работы воспитателя и классного руководителя. Используя нестандартные приёмы и методы (например, собрание-обсуждение, проведенное совместно с детьми), удается привлечь внимание родителей к Филиалу и детям. Родители являются непосредственными участниками воспитательного процесса. С их участием значительно быстрее решаются учебно-воспитательные, досуговые, социально-бытовые проблемы, заметно повышается результативность процесса воспитания детей.

В течение года проводилась совместная работа с преподавателями и родителями, по координации усилий в обучении сильных и слабых, по развитию познавательных способностей каждого обучающегося. Особенно помогал промежуточный анализ успеваемости обучающихся. Он позволял своевременно информировать родителей, организовывать контроль посещений занятий. Велась индивидуальная работа с отдельными обучающимися и их родителями.

Сотрудничество с родителями позволяет по возможности усиливать воспитательное воздействие на детей, а значит результат.

Воспитателями и классными руководителями осуществлялось постоянное взаимодействие с преподавателями, работала цепочка «преподаватель – классный руководитель/воспитатель – родитель». Благодаря такой форме работы удавалось осуществлять контроль родителей за

успеваемостью обучающихся, выявлять трудности и вовремя принимать меры по их ликвидации. В течение года по классам проводились родительские собрания. На собраниях помимо общепедагогических вопросов обсуждались частные: успеваемость и посещаемость учебных занятий, причины пропусков уроков и др. На родительские собрания приглашались как преподаватели по общеобразовательным предметам, так и по специальным дисциплинам. К сожалению, есть обучающиеся, которые закончили год с оценкой «2» (неудовлетворительно) по специальным предметам.

У родителей в течение года есть прекрасная возможность встретиться с преподавателями и администрацией Филиала, побывать в балетных залах и учебных классах, задать волнующие вопросы и получить на них исчерпывающие ответы. Организуя деятельность обучающихся, воспитатели и классные руководители стараются развивать у каждого ребенка стремление к проявлению инициативы и самостоятельности, к поиску разумного и достойного выхода из различных жизненных ситуаций.

Проводились внеплановые собрания с приглашением преподавателей и администрации Филиала на темы: «Мы сдаем ГИА» и «Государственная итоговая аттестация».

Во всех проводимых Филиалом мероприятиях, активно участвовала администрация, преподавательский состав, воспитатели и классные руководители. Они внесли свой неоценимый вклад в эту деятельность. В течение года воспитателями и классными руководителями велась документальная работа: заполнение журналов, выставление оценок в ведомости, личные карточки, работа с личными делами обучающихся, работа с дневниками. Каждую неделю воспитатели выписывали оценки из журналов, которые обучающийся получил. На контроле у воспитателей и классных руководителей посещение и успеваемость обучающихся. Во всех поездках на концерты, репетиции и конкурсы принимают активное участие. Хочется отметить добросовестное отношение к своей работе, а также участливое отношение к детям любого класса, воспитателей и классных руководителей.

В целом можно сказать, что вся работа, которая была направлена на развитие духовных и профессиональных качеств личности, т.е. творческого самовыражения – проделана полностью и проявилась почти в каждом ребенке. В принципе, работа проведена удовлетворительно. Поставленные цели были выполнены, и классы находятся на оптимальном уровне развития и воспитания.

По итогам прошедшего учебного года, можно с уверенностью сказать, что усилием всех преподавателей, воспитателей и классных руководителей, администрации Филиала созданы все условия для физического, интеллектуального и нравственного развития обучающихся.

Работа предметно-цикловых комиссий

ПЦК общеобразовательных дисциплин

Вся работа предметно-цикловой комиссии общеобразовательных дисциплин (далее – ПЦК ОД) Филиала в 2018-2019 учебном году велась в соответствии с задачами, определенными планом работы ПЦК ОД Филиала на 2018-2019 учебный год. Основной целью в 2018-2019 учебном году стало повышение качества образования посредством усовершенствования учебно-методических комплексов: обновления отдельных структурных элементов учебной документации, введение новых необходимых учебно-методических единиц.

Для достижения данной цели поставлены следующие задачи:

- анализ проблем, результатов, перспектив Филиала в области учебно-методической работы, а также контроль хода и развития учебного процесса;
- создание и совершенствование комплексно-методического обеспечения ИОП в ОИ, в соответствии с ФГОС СПО по специальности 52.02.01 Искусство балета (углубленная подготовка);
- совершенствование учебного процесса в Филиале в соответствии с нормативными требованиями ФГОС СПО;

- продолжение работы по обобщению и распространению передового педагогического опыта;
- преемственность педагогических знаний и опыта внутри коллектива;
- стимулирование профессионального роста преподавателей, совершенствование творческого потенциала.

Традиционно работа осуществлялась в двух направлениях. Первое было связано с организационными вопросами и второе – непосредственно с учебно-методической работой.

В основу организационного направления работы легли:

- 1) составление и утверждение различного рода планов:
 - плана работы предметно-цикловой комиссии;
 - плана учебной работы;
 - плана повышения квалификации преподавателей.
- 2) составление и утверждение графиков и расписаний:
 - графика работы Филиала на 2018-2019 учебный год;
 - графика проведения заседаний ПЦК ОД;
 - консультации по составлению расписания групповых занятий;
 - расписания проведения открытых уроков, контрольных уроков, зачетов, экзаменов.
- 3) вопросы проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Филиала, а также
- 4) анализ Дел:
 - «Планы работы ПЦК ОД», «Отчеты о работе ПЦК ОД»;
 - «Учебные планы Филиала», «Рабочие программы», «Листы изменений к рабочим программам»;
 - «Ведомости успеваемости обучающихся»;
 - «Фонды оценочных средств»;
 - «Вопросы к контрольным срезам знаний и умений»;
 - «Протоколы заседаний ПЦК ОД».

В это же направление работы вошел:

5) контроль:

- над ведением журналов;
- состоянием календарно-тематических планов;
- над состоянием рабочих программ.

В основу учебно-методического направления работы легли:

1) анализ, редактирование, опубликование и утверждение:

- календарно-тематических планов на 2018-2019 учебный год;
- листов изменений к рабочим программам на 2018-2019 учебный год;
- отчетов по результатам текущего контроля успеваемости и

промежуточной аттестации.

2) анализ и обсуждение:

- открытых уроков-экзаменов, контрольных уроков;
- взаимопосещений занятий.

3) контроль выполнения учебных программ.

В течение учебного года преподавателями общеобразовательных дисциплин Филиала были написаны, прослушаны и проанализированы на заседаниях ПЦК ОД учебно-методические работы, методические рекомендации, сообщения.

В целях более успешного осуществления кадровой политики, максимальной реализации личностных возможностей сотрудников Филиала, преподаватели направлялись на курсы переподготовки и повышения квалификации по программам высшего профессионального образования.

Так в 2018-2019 учебном году в целях развития профессиональной компетентности работников Филиала и учетом их образовательных потребностей прошли обучение на курсах повышения квалификации по образовательной программе краткосрочного повышения квалификации:

– Ключкова Е.В. – Министерство образования Московской области ГБОУ ВО МО «Академия социального управления», «Современные методики и технологии преподавания французского языка», 36 часов;

– Котельникова А.А. – АНО ДПО «Образовательный Центр «Сфера успеха», «Теория и методика преподавания русского языка и литературы согласно ФГОС СПО», 250 часов;

– Чуриков Н.А. – АНО ДПО «Образовательный Центр «Сфера успеха», «Теория и методика преподавания географии согласно ФГОС СПО», 250 часов.

В 2018 – 2019 учебном году дипломы о профессиональной подготовке получила преподаватель Блинова Ж.В. – АНО ВО «Московский институт современного академического образования», преподаватель безопасности жизнедеятельности в профессиональном образовании в рамках реализации ФГОС, 280 часов; преподаватель философии в профессиональном образовании в рамках реализации ФГОС, 280 часов.

В 2018-2019 учебном году были аттестованы следующие преподаватели **на высшую квалификационную категорию:**

- 1) Котельникова Анна Анатольевна – преподаватель;
- 2) Федий Владимир Святославович – преподаватель;
- 3) Чуриков Николай Алексеевич – преподаватель.

Таким образом, поставленные задачи 2018-2019 учебного года, связанные с работой ПЦК ОД, можно считать выполненными.

ПЦК профессионального учебного цикла

Вся работа предметной цикловой комиссии профессионального учебного цикла (далее – ПЦК ПУЦ) Филиала в 2018-2019 учебном году велась в соответствии с задачами, определенными планом работы ПЦК ПУЦ Филиала на 2018-2019 учебный год и состояла из организационной работы, учебно-методической работы, внутреннего контроля качества учебного процесса, контроля преподавательской деятельности, повышения

квалификации преподавателей и концертмейстеров, раскрытия педагогического потенциала преподавателей и концертмейстеров дисциплин профессионального учебного цикла, в том числе, мероприятий по проведению открытых уроков, взаимопосещений преподавателей и концертмейстеров.

Основные направления работы и задачи ПЦК ПУЦ в 2018-2019 учебном году:

1. Внутренний аудит учебно-методического комплекса профессионального учебного цикла в соответствии с требованиями ФГОС СПО (учебного плана, рабочих программ учебных дисциплин, профессиональных модулей с рецензиями (внешними и внутренними) и экспертными заключениями; производственной и учебной практик, календарно-тематических планов, фондов оценочных средств, методических рекомендаций по организации самостоятельной работы обучающихся, журналов групповых и индивидуальных занятий, журнала взаимопосещений занятий преподавателей и концертмейстеров);

2. Анализ проблем, результатов, перспектив Филиала в профессиональной области, а также контроль хода, развития учебного процесса, совершенствование контроля качества образовательного процесса;

3. Обмен опытом между преподавателями (концертмейстерами), наставничество, совершенствование методов обучения; повышение квалификации, профессионального мастерства.

В течение года преподавателями Филиала были написаны учебно-методические работы, статьи, методические рекомендации, сообщения.

В целях более успешного осуществления кадровой политики, максимальной реализации личностных возможностей сотрудников Филиала, преподаватели направлялись на курсы переподготовки и повышения квалификации по программам высшего профессионального образования.

Так в 2018-2019 учебном году в целях развития профессиональной компетентности работников Филиала и учетом их образовательных

потребностей посетили курсы повышения квалификации по образовательной программе краткосрочного повышения квалификации:

– Валиева Д.Р. – ФГБОУ ВО «Академия русского балета имени А.Я. Вагановой», «Введение в практику классического танца», 36 часов;

– Галанцева С.В. – Культурный Фонд «Алые паруса» при поддержке Министерства образования Московской области, «Применение современных педагогических технологий на занятиях хореографии для развития творческой инициативы и мотивации учащихся с целью повышения качества образования», 36 часов; Культурный Фонд «Алые паруса» при поддержке Министерства образования Московской области, «Применение современных педагогических технологий на занятиях хореографии для развития творческой инициативы и мотивации учащихся с целью повышения качества образования», 24 часа;

– Гусакова Е.М. – ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры», «Методические аспекты и педагогическая компетентность современного преподавателя», 72 часа;

– Огнева Н.Ю. – ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры», «Методические аспекты и педагогическая компетентность современного преподавателя», 72 часа;

– Прудникова Л.В. – ФГБОУ ВО «Академия русского балета имени А.Я. Вагановой», «Введение в практику классического танца», 36 часов;

– Сапронов А.В. – Культурный Фонд «Алые паруса» при поддержке Министерства образования Московской области, «Применение современных педагогических технологий на занятиях хореографии для развития творческой инициативы и мотивации учащихся с целью повышения качества образования», 24 часа;

– Устименко И.В. – ФГБОУ ВО «Академия русского балета имени А.Я. Вагановой», «Введение в практику классического танца», 36 часов;

– Ходанович А.С. – ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры», «Методические аспекты и педагогическая компетентность современного преподавателя», 72 часа.

В 2018-2019 учебном году были аттестованы следующие преподаватели, методисты **на высшую квалификационную категорию:**

- 1) Валиева Дина Ринатовна – преподаватель;
- 2) Конакова (Валиева) Нелли Равильевна – методист;
- 3) Воздвиженская Виктория Владимировна – концертмейстер;
- 4) Коваленко Анатолий Георгиевич – преподаватель;
- 5) Коваль Галина Ивановна – методист;
- 6) Конон Ирина Валентиновна – преподаватель;
- 7) Полякова Татьяна Гавриловна – преподаватель.

Таким образом, задачи 2018-2019 учебного года, связанные с работой ПЦК профессионального учебного цикла можно считать выполненными.